

FOLK- UND JAZZTREFF BURGDORF

Oktober 2023 - März 2024

Sa 21. Okt Kulturnacht Burgdorf

Corazón Latino

Salsa, Cumbias, Chas, Son, Boleros und mehr

Sa 4. Nov Marco Marchi & The Mojo Workers

Blues

Sa 18. Nov Sláinte

Irish Folk

Sa 2. Dez Trio Lautari

Rumänische Zigeunermusik, Klezmer, Musette, Tango

Fr 15. Dez Jazz Tube

Old Time Jazz, Dixieland, Blues, Swing

Fr 12. Jan Albin Brun & Kristina Brunner

Zeitgenössische Volksmusik

Fr 26. Jan switalo jazz

Jazz

Sa 10. Feb GADJO

Gypsy

Sa 24. Feb LARRY'S BLUES BAND

Blues

Sa 9. März Táin

Irish & Scottish Folk

Fr 22. März Dominik Schürmann Trio feat.

Thomas Moeckel

Swing, Bebop, Hardbop

Konzertbeginn 20.30h

Abendkasse und Barbetrieb ab 19.30h

Reservationen
Tourist Office Burgdorf Tel. 034 402 42 52
www.schmidechäuer.ch

Kulturnacht Burgdorf Corazón Latino

www.corazon-latino.ch Salsa, Cumbias, Chas, Son, Boleros und mehr

Gloria Velandia: Gesang, Güiro **Sebastian Enrique:** Gesang, Congas **Andy Bopp: Gitarre Eduardo Cespedes:** Bass



Corazón Latino ist nach über 10 Jahren Bestehen ein nicht mehr wegzudenkender Bestandteil der hiesigen Musikszene. Traditionelle Latinomusik wird mit Pop und Worldelementen zu einem einzigartigen Gemisch vereinigt. Ein spezielles Erlebnis auch bei einem Publikum, das sonst mit Latino nichts am Hut hat. Ein musikalischer Leckerbissen, der Herz, Bauch und Beine erwärmt.

20.00h / 21.00h / 22.00h / 23.00h

Marco Marchi & The Mojo Workers www.marcomarchi.ch

Marco Marchi: Electric, Resophonic Guitar, Vocals Marco Pandolfi: Harmonica Fabio Bianchi: Tuba, Electric Bass Tobias Glaser: Drums, Washboard, Percussion



Das Bluesquartett aus der Schweiz spielt die Musik aus der Zeit, als der Alkohol aus Teetassen getrunken wurde und Al Capone für den Nachschub sorgte. Die musikalischen Perlen des Pre-War-Blues wurden von Marco Marchi & The Mojo Workers behutsam abgestaubt und entfalten wieder die ursprüngliche und packende Energie der Musik von Blind Blake, Tampa Red, Mississippi John Hurt, Blind Boy Fuller und Robert Johnson. Marco und seine Boys sind jedoch nicht nur dem reichen musikalischen Erbe aus den Südstaaten verpflichtet, sondern sie führen die Ideen des Ragtimes, des Piedmont-Blues und des Hokums ins

Sláinte www.slainte.ch



Seit 1980 steht die Band ganz in der Tradition Irlands, auch wenn Eigenkompositionen und andere Musik dazugekommen sind. In immer wieder leicht veränderter Besetzung haben sie über die Jahre bereits fünf Alben eingespielt und sind unzählige Male aufgetreten. Ziel von Släinte ist nicht das museale Zelebrieren, sondern die Auseinandersetzung mit einer lebendigen Tradition. Neben den bekannten Jigs und Reels, die die Füsse keinen Moment ruhen lassen, gehören ins Repertoire auch mystische Balladen um verlorene Lieben, schöne Männer und den Tod.

21. Jahrhundert.

Helen Lehmann: Fiddle, Vocals, Percussion Sabine Zaugg: Bodhran, Flute, Piccolo Patrick Boesch: Vocals, Guitar, Bouzouki Urs Bögli: Uilleann Pipes, Woodenflute, Whistles, Vocals



Das Trio Lautari, 1996 gegründet, zeichnet sich durch absolutes Können und fast schon halsbrecherische Sicherheit des Zusammenspiels aus. Ihr Repertoire besteht aus sorgfältig ausgewählten Perlen des Ostens und des Westens. Lautari bedeutet Zigeunermusikanten, sie sind es, die in ganz Rumänien bei geselligen Anlässen engagiert werden. Desgleichen die Klezmorim, die Musikanten in den jüdischen Schtetl. In beiden Kulturen war und ist die Geige das Hauptmelodieinstrument.



www.lautari.ch Rumänische Zigeunermusik, Klezmer, Musette, Tango

> Eva Cornelia Arn: Violine, Gesang Jürg Luchsinger: Akkordeon Frantisek Szanto: Kontrabass



Ob sie nun, in Anlehnung an ihre neuste CD «Dixiepedia», eine Enzyklopädie des Dixieland spielen oder einfach nur, wie ihr Name verspricht, «e Tube voll Jazz» – dieses Septett klingt perfekt nach New Orleans und kommt doch aus der Schweiz. Den alten Jazz haben die Musiker quasi mit der Muttermilch aufgesogen. Entstanden 1991 im luzernischen Ruswil haben Jazz Tube mittlerweile über 600 Auftritte hinter sich, in denen sie nicht nur mit klangvollen Tutti und spritzig-kreativen Soli überzeugen,

sondern nicht zuletzt auch mit ihrem Showtalent.

Jazz Tube

www.jazztube.ch Old Time Jazz, Dixieland, Blues, Swing

Bruno Meyer: Posaune, Bandleader Jonas Knaus: Klarinette, Bluesharp **Stefan Meyer:** Saxophon **Beat Meyer:** Trompete Christoph Erni: Schlagzeug, Gesang Stefan Portmann: Piano Lukas Müller: Kontrabass



Zwei seelenverwandte Exponenten der zeitgenössischen Volksmusik haben sich zu diesem vielbeachteten Duo zusammengeschlossen. Seit 2017 entwickelt das Duo eine eigenwillige, atmosphärisch dichte Klangpoesie und gibt zahlreiche Konzerte. Mit den ausgefeilten Eigenkompositionen, in denen immer auch improvisatorische Ausflüge ihren Platz haben, erschaffen die beiden eine Kammermusik von magischer Schlichtheit. Ein intimes Zwiegespräch voller Hingabe, mitreissender Spielfreude, Schalk und einer grossen musikalischen Offenheit. In traumwandlerischem Zusammenspiel werden hier melodiöse, verspielte, über-

Albin Brun & Kristina Brunner www.albinbrun.ch/bands-projekte/albin-brun-kristina-brunner





Das Projekt switalo jazz wurde vom Basler Schlagzeuger Lucio Marelli initiiert, nachdem sich die Musiker an einer Jamsession in Süditalien getroffen haben. Der Name ist hier Programm, geben die vier Jazzer doch regelmässig Konzerte in der Schweiz und Italien und pflegen dabei stets einen profunden musikalischen Austausch. Im Jahre 2017 haben sie in Süditalien das Album switCH/IT! eingespielt. Nun warten sie mit der neuen Produktion Dreamland (Jetfire Records, 2023) auf. Diese Formation überzeugt mit schnörkellosem Straight-Jazz und einer gehörigen Por-

tion Italianità!

raschende, hoch virtuose und berührende Klangwelten erkundet.

Attilio Troiano (IT): Saxophon, Flöte, Gesang Simone Bollini (CH): Piano Giuseppe Venezia (IT): Kontrabass Lucio Marelli (CH): Schlagzeug



Seit der Veröffentlichung ihres dritten Albums "Ramage" im

GADJO

switalo jazz

www.luciomarelli.ch/switalojazz

www.gadjoprod.com Gypsy

Vanessa Loerkens: Geige **Diego Fernandez: Gitarre** Jean-Marie Reymond: Gitarre Sébastien Pittet: Kontrabass



Mai 2021 präsentiert die Gruppe GADJO ihr brennendes Gypsy-Repertoire in einer feurigen Atmosphäre. Die 2006 in Lausanne gegründete Gruppe besteht aus vier Musikern, die aus unterschiedlichen musikalischen Welten stammen und durch ihre gemeinsame Leidenschaft für den Gypsy-Swing vereint sind. Ihr Repertoire umfasst Jazzstandards neben Originalkompositionen und reicht bis zu Coverversionen vom klassischen Repertoire über Hardrock bis hin zu osteuropäischer Musik.

LARRY'S BLUES BAND

Wer gelebt hat, kennt den Blues. Und Bluesdoctor Larry Schmuki, ein Ürgestein der Schweizer Blues-Szene, hat gelebt. Seit 50 Jahren zieht unser Bluesdoctor durchs Land. Schmuki hat den Blues im Griff und im Blut und bringt ihn gekonnt bis in die Finger. Sein unverkennbares, virtuoses und gefühlvolles Gitarrenspiel begeistert immer wieder von Neuem. In der Schweiz gibt es nicht viele Musiker, die für den Inbegriff des Blues stehen. Doch wenn jemand diese Bezeichnung verdient, dann ist das sicherlich Larry Schmuki. Er spielte Konzerte mit Deep Purple, Status Quo, Luther Allison, Climax Blues Band, Ten years after, usw. und ist auch als Studio-Musiker auf vielen CDs als Gitarrist anzutreffen.

Larry Schmuki: Gitarre Markus Fritzsche: Bass **Beat Aschwanden: Drums**



Vor ein paar Jahren haben sich die Musiker*innen von Táin an Irish Sessions kennen gelernt. Seitdem bringen sie zusammen ihre Leidenschaft für irischen und schottischen Folk auf die Bühnen. Mit viel Freude und im Takt stampfenden Füssen streuen sie eine Prise nordischen Meersturm in die Luft und wecken die Erin-

nerung an den Duft von grünen Wiesen.

Táin www.tain.ch

Irish & Scottish Folk

Silas Bitterli: Gitarre, Gesang Thom Freiburghaus: Uilleann Pipe, Reelpipe, Whistle Mirjam Gosteli: Bodràn, Cajon

Lucius Schubert: Mandoline, Violine



Dominik Schürmann Trio feat. Thomas Moeckel

www.dominikschuermann.ch Swing, Bebop, Hardbop

Larsen Genovese: Violine

Thomas Moeckel: Trompete Yuri Storione: Piano Dominik Schürmann: Bass Janis Jaunalksnis: Schlagzeug



«Moons Ago» heisst das aktuelle Aufnahmeprojekt des Dominik Schürmann Trios, in dem sich drei Seelenverwandte aus Europa zusammengefunden haben. Verstärkt wird es durch Thomas Moeckel (Trompete), einer der renommiertesten Schweizer Jazzmusiker. Sie teilen die Vorliebe für einen stabilen Groove, einen unerschütterlichen Swing, starke Melodien und eine fein gedrechselte Harmonik – ganz in der Tradition der Swing-, Bebop und Hardbop-Ära. Dies steht denn auch im Zentrum ihres eigenständigen, ästhetisch lupenreinen Klangs, in den sie in variantenfrohen und stimmigen Eigenkompositionen Dominik Schürmanns und Standards unterschiedliche stilistische Einflüsse und Rhythmen einbringen.